

藝術與造形設計學系碩士班 課程結構與教學科目表 107學年度

| 科目代碼 | 科目中文名稱 | 科目英文名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 備註 |
|---|--------------------|--|----|----|----|------------|----|
| 專門課程 (含藝術教育組、藝術理論與評論組、藝術創作組、工藝創作組、產品設計5組，各組合計最低畢業學分均為32學分) | | | | | | | |
| 一、共同必修2學分 | | | | | | | |
| 650800 | 系列專題講座 | Lectural Series | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 二、各組其他必選修 | | | | | | | |
| (一) 藝術教育組【必修10學分，選修20學分(部份選修有特殊規定，請詳見備註)】 | | | | | | | |
| 533400 | 研究方法論專題 | Seminar in Research Methodologies | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 634500 | 民族誌田野方法 | Ethnographic Fieldwork Methods | 必 | 2 | 2 | 1下 | |
| 710600 | 藝術與視覺心理學專題 | Art and Visual Perception | 必 | 2 | 2 | 2上 | |
| 606300 | 教學系統設計原理 | Issues in Educational System Design | 必 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 463700 | 藝術教育理論與實務研究 | Research in Art Education and Art Educational Practices | 必 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 510700 | 藝術教育新證據 | New Evidences for Arts Education Research | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 606100 | 藝術教育經典研究報告討論 | Readings in Arts Education Classics | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 606200 | 教育民族誌報告討論 | Seminar in Educational Ethnography | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 606400 | 創意教學研究 | Studies in Teaching for Creativity | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 710800 | 游藝研究 | Seminar in Edutainment Study | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 815900 | 博物館/美術館政策與管理專題研究 | Policy and Administration Practice of Museum / Art Museum | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 816000 | 博物館/美術館策展與推廣教育專題研究 | Selected Study of Arrangement and Furtherance of Exhibitions | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | |
| 462100 | 藝術教育史專題研究 | Seminar in History of Art Education | 選 | 2 | 2 | 2上 | |
| 459500 | 藝術心理學專題研究 | Psychology of Art | 選 | 2 | 2 | 2下 | |
| 711000 | 藝術課程與教學專題 | Issues in Art Teaching and Curriculum Design | 選 | 3 | 3 | 2下 | |
| 461200 | 藝術治療專題研究 | Issues in Art Therapy | 選 | 2 | 2 | 2下 | |
| 55800 | 台灣新興次文化族群藝術研究 | Research in Contemporary Taiwanese Sub-cultural Phenomena | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 606600 | 藝術、教育與文化人類學專題 | Art, Education and Cultural Anthropology | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 816100 | 博物館/美術館趨勢專題研究 | Museum / Art Museum Tendency | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 607300 | 文獻回顧與歷史研究法 | Methods of Literature Review and Historical study | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 816200 | 博物館/美術館策略與行銷專題研究 | Museum / Art Museum Strategy and Marketing | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 816300 | 文化行政與藝術管理專題研究 | Cultural Administration and Art Management | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |

藝術與造形設計學系碩士班 課程結構與教學科目表 107學年度

| 科目代碼 | 科目中文名稱 | 科目英文名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 備註 |
|--|----------------|---|----|----|----|------------|-----------------------------|
| 578200 | 職場實習 | Workshop Practice | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| | 跨組、院(所)選修 | (Cross-Program Registration) | 選 | 4 | | | 至多得跨選4學分，且選課前經主任同意方可計入畢業學分。 |
| | 跨校選修 | (Cross-School Registration) | 選 | | | | |
| (二) 藝術理論與評論組【必修9學分，選修21學分(選修有特殊規定，詳見備註)】 | | | | | | | |
| 607500 | 當代藝術理論專題 | Issues: Contemporary Art Theory | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 816400 | 研究方法與論文寫作 | Writing Dissertation | 必 | 2 | 2 | 1下 | |
| 650900 | 新藝術史與批評理論 | Current Methodology of Art History | 必 | 3 | 3 | 1下 | |
| 607600 | 當代藝術批評 | Contemporary Art Criticism | 必 | 2 | 2 | 2下 | |
| 182000 | 美學 | Aesthetics | 選 | 3 | 3 | 1上 | |
| 55800 | 台灣新興次文化族群藝術研究 | Research in Contemporary Taiwanese Sub-cultural Phenomena | 選 | 2 | 2 | 1上 | |
| 402500 | 影像、權力、性別意識專題研究 | Issues : Image , Power and Gender | 選 | 3 | 3 | 1下 | |
| 651100 | 現代藝術史專題 | Special Topics in History of Modern Art | 選 | 2 | 2 | 1下 | |
| 607700 | 台灣當代藝術生態探討 | Studying the Contemporary Art World of Taiwan | 選 | 2 | 2 | 2下 | |
| 607800 | 女性主義與精神分析 | Feminism and Psychoanalysis | 選 | 3 | 3 | 2上 | |
| 651000 | 台灣大型展覽之策展專題研究 | Curatorial Studies in Large-Scale Exhibitions in Taiwan | 選 | 2 | 2 | 2上 | |
| 651200 | 網路空間與新媒體藝術 | Cyberspace and New Media Art | 選 | 3 | 3 | 2上 | |
| 816500 | 藝術展演 | Exhibition Practicum | 選 | 2 | 2 | 2下 | |
| 816600 | 攝影史與攝影專題 | History of Photography and Research on Photography | 選 | 3 | 3 | 2下 | |
| 816300 | 文化行政與藝術管理專題研究 | Cultural Administration and Art Management | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| 578200 | 職場實習 | Workshop Practice | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| | 跨組、院(所)選修 | (Cross-Program Registration) | 選 | 7 | | | 至多得跨選7學分，且選課前經主任同意方可計入畢業學分。 |
| | 跨校選修 | (Cross-School Registration) | 選 | | | | |
| (三) 藝術創作組【必修12學分，選修18學分(部份選修有特殊規定，請詳見備註)】 | | | | | | | |
| 711200 | 創作論述方法 | Methods of Creation Statement | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 312700 | 創作工作室/媒材研究 (一) | Studio: Medium and Media I | 必 | 2 | 3 | 1上 | |
| 312100 | 創作工作室/形式研究 (一) | Studio: Form Study I | 必 | 2 | 3 | 1上 | |
| 312400 | 創作工作室/空間研究 (一) | Studio: Art as a Space System I | 必 | 2 | 3 | 1上 | |
| 313000 | 創作工作室/語言研究 (一) | Studio: Art as Sign System I | 必 | 2 | 3 | 2上 | |

藝術與造形設計學系碩士班 課程結構與教學科目表 107學年度

| 科目代碼 | 科目中文名稱 | 科目英文名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 備註 |
|--|-------------------|--|----|----|----|------------|-----------------------------|
| 311800 | 創作工作室/主題研究 (一) | Thematic Elaboration I | 必 | 2 | 3 | 2上 | |
| 607500 | 當代藝術理論專題 | Contemporary Art Theory | 選 | 2 | 2 | 1上 | |
| 312800 | 創作工作室/媒材研究 (二) | Studio: Studio: Medium and Media II | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 312200 | 創作工作室/形式研究 (二) | Studio: Form Study II | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 312500 | 創作工作室/空間研究 (二) | Studio: Art as Space System II | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 816700 | 創作工作室/跨領域影像研究 (一) | Studio: Study in Trans-disciplinary Digital Imaging I | 選 | 2 | 2 | 1下 | |
| 816800 | 創作工作室/跨領域影像研究 (二) | Studio: Study in Trans-disciplinary Digital Imaging II | 選 | 2 | 2 | 2上 | |
| 607600 | 當代藝術批評 | Contemporary Art Criticism | 選 | 2 | 2 | 2上 | |
| 313100 | 創作工作室/語言研究 (二) | Studio: Art as Sign System II | 選 | 2 | 3 | 2下 | |
| 311900 | 創作工作室/主題研究 (二) | Thematic Elaboration II | 選 | 2 | 3 | 2下 | |
| 816500 | 藝術展演 | Exhibition Practicum | 選 | 2 | 2 | 2下 | |
| 578200 | 職場實習 | Workshop Practice | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |
| | 跨組、院(所)選修 | (Cross-Program Registration) | 選 | 5 | | | 至多得跨選5學分，且選課前經主任同意方可計入畢業學分。 |
| | 跨校選修 | (Cross-School Registration) | 選 | | | | |
| (四) 工藝創作組【必修8學分，選修22學分(選修有特殊規定，詳見備註)】 | | | | | | | |
| 711200 | 創作論述方法 | Methods of Creation Statement | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 049400 | 台灣文化史 | Taiwan Cultural History | 必 | 2 | 2 | 1上 | |
| 607900 | 工藝創作專題研究 | Issues in Craft Creation | 必 | 2 | 2 | 1下 | |
| 015000 | 工藝設計專題研究 | Issues in Craft Design | 必 | 2 | 2 | 2上 | |
| 669800 | 工藝造形專題研究 | Issues: Craft Form | 選 | 2 | 3 | 1上 | 左列14門科目至少選修16學分 |
| 170200 | 玻璃創作專題研究 | Issues: Glasswork Creation | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 962300 | 3D電腦繪圖 | 3D Computer Drawing | 選 | 2 | 3 | 1上 | |
| 672700 | 工藝材料專題研究 | Issues: Craft Materials | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 0924300 | 物質文化 | Material Culture | 選 | 2 | 2 | 1下 | |
| 816900 | 釉藥與窯爐專題研究(一) | Issues: Glaze and Kiln I | 選 | 2 | 3 | 1下 | |
| 817000 | 釉藥與窯爐專題研究(二) | Issues: Glaze and Kiln II | 選 | 2 | 3 | 2上 | |
| 817100 | 地方特色工藝專題研究 | Issues : Local characteristics craft | 選 | 2 | 3 | 2上 | |
| 170000 | 玻璃技法專題研究 | Issues: Glass Technics | 選 | 2 | 3 | 1上 | |
| 962400 | 創作觀念與實務 | Theory and Practice of Studio Making | 選 | 2 | 3 | 2上 | |
| 962500 | 產品策略與分析 | Product Strategy and Analysis | 選 | 2 | 3 | 2下 | |
| 817200 | 工藝與創意產學專題 | Craft and Creativity industry | 選 | 2 | 3 | 2下 | |
| 258200 | 專題設計與製作 | Design and Production | 選 | 2 | 3 | 2下 | |
| 578200 | 職場實習 | Workshop Practice | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | |

藝術與造形設計學系碩士班 課程結構與教學科目表 107學年度

| 科目代碼 | 科目中文名稱 | 科目英文名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 備註 | |
|--------------------------------|-----------|--------------------------------------|----|----|----|------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | 跨組、院(所)選修 | (Cross-Program Registration) | 選 | 6 | | | 至多得跨選6學分，且選課前經主任同意方可計入畢業學分。 | |
| | 跨校選修 | (Cross-School Registration) | 選 | | | | | |
| (五) 產品設計組【必修8學分，選修22學分】 | | | | | | | | |
| 688100 | 設計研究方法 | Research Methods in Design | 必 | 2 | 3 | 1上 | | |
| 688200 | 論文寫作與導讀 | Thesis Writing and Literature Survey | 必 | 1 | 2 | 1上 | | |
| 496500 | 設計專題討論 | Seminar in Design | 必 | 1 | 2 | 1上 | | |
| 688300 | 設計量化與分析 | Design Quantification | 必 | 2 | 3 | 1下 | | |
| 688400 | 創新設計 | Innovative Design | 必 | 2 | 3 | 1下 | | |
| 962300 | 3D電腦繪圖 | 3D Computer Drawing | 選 | 2 | 3 | 1上 | | |
| 688500 | 產品設計研究 | Product Design Research | 選 | 2 | 3 | 1上 | | |
| 670100 | 當代設計思潮 | Contemporary Design Thinking | 選 | 2 | 3 | 1上 | | |
| 670500 | 設計質性研究 | Qualitative Research in Design | 選 | 2 | 3 | 1下 | | |
| 688600 | 產品造形研究 | Product Plastic Reaserch | 選 | 2 | 3 | 1下 | | |
| 688700 | 人因設計 | Ergonomics Design | 選 | 2 | 3 | 1下 | | |
| 578500 | 協同設計 | Cooperative Design | 選 | 2 | 3 | 2上 | | |
| 710800 | 游藝研究 | Seminar in Edutainment Study | 選 | 2 | 2 | 1上 (1下) | | |
| 341000 | 感性工學研究 | Kansei Engineering Research | 選 | 2 | 3 | 2上 | | |
| 962400 | 創作觀念與實務 | Theory and Practice of Studio Making | 選 | 2 | 3 | 2上 | | |
| 670900 | 情感設計 | Emotional Design | 選 | 2 | 3 | 2下 | | |
| 962500 | 產品策略與分析 | Product Strategy and Analysis | 選 | 2 | 3 | 2下 | | |
| 578200 | 職場實習 | Workshop Practice | 選 | 2 | 2 | 2上 (2下) | | |
| | 跨組、院(所)選修 | (Cross-Program Registration) | 選 | 8 | | | | 至多得跨選8學分，且選課前經主任同意方可計入畢業學分。 |
| | 跨校選修 | (Cross-School Registration) | 選 | | | | | |